

Anzeiger Skulpturenweg Vättis

Nr. 21

Neuigkeiten vom 22.07.2024

Vättis goes Trondheim



Letztes Jahr war das Duo «TonSatz» als Artists in Residence zu Gast in Vättis. Christiane Schwarze (Dichterin) und Eva Batt (Komponistin) haben in vollen Zügen Inspiration getankt. Ihre begeisterten Eindrücke haben sie in Gedichten, Musikstücken und vertonten Gedichten verarbeitet; teils schon in Vättis, aber die Eindrücke haben auch ihre weitere Arbeit zu Hause beeinflusst.

Wie immer wurde vom Verein versucht, die Vernetzung mit dem Dorfleben und den Menschen in Vättis möglichst zu machen. Entstanden sind bleibende Erinnerungen an interessante Kontakte auf beiden Seiten, und eine äusserst fruchtbare Zusammenarbeit mit Korinna Fröhlich, Fotografin in Vättis.

«TonSatz» ist diesen August als Artists in Residence zu Gast in Trondheim, Norwegen. Sie werden dort einige der vertonten Gedichte aufführen und über Ihre Zeit und Schaffen in Vättis und anschliessend berichten. Somit wird im August Vättis in Trondheim in vieler Munde sein.

Es gibt eine interessante kleine englischsprachige Broschüre Ihrer geplanten Präsentation in Trondheim, in der auch über die TektonikArena Sardona berichtet wird, Kostproben von Gedichten und Musikstücken (via QR-Codes im Internet anzuhören) aufgeführt sind und Fotos von Korinna Fröhlich. Bei Interesse auf der Langgasse 44 einsehbar.

Artist in Residence 2024

Dieses Jahr erwartet der Verein im August Diana Herz, eine Künstlerin aus Belgien, mit ihrer Fotokamera. Sie war bereits 2017 beim Grossanlass «Künstler am Wasser» anwesend. Vielleicht erinnert sich noch jemand an die Künstlerin, die am Brunnen auf dem Kirchplatz oder mit den Beinen im Görbsbach «Wasserzeichnungen» erschaffen und anschliessend im Erdgeschoss vom Drachenlochmuseum ausgestellt hat. 2018 hatte sie ihre Eindrücke und Bilder bei einer Ausstellung in Belgien präsentiert. Vättis wird auf der Webseite dazu immer noch aufgeführt: <https://www.ccha.be/programma/1962/melting-times/diana-herz>



Renovationsprojekt Skulpturenweg Vättis

Leider konnte der Verein bislang keine halbwegs schliessende Defizitgarantie für die geplante Renovation vom Skulpturenweg (siehe <http://skulpturenweg-vaettis.ch/renovation.pdf>, 04/24) finden. Der Verkehrsverein hat tatkräftige Hilfe angeboten, aber alles andere ist noch ungewiss. Weiteres wird sich im Laufe vom Juli zeigen und sonst «Plan B» zur Ausführung kommen.

Zum Verein

Der Verein Skulpturenweg Vättis ermöglicht die Entstehung zeitgenössischer Kunst rundum Vättis. Die durch den jeweiligen Ort inspirierten Kunstwerke werden bewusst in der Kulisse der Berglandschaft präsentiert. Sie sind einer breiten Öffentlichkeit gratis zugänglich.

Von den bisherigen Projekten des Vereins sind einige noch zu besichtigen. Diese sind auf der aktuellen Karte auf der Anschlagtafel, auf der Webseite vom Verein und auf www.openstreetmap.org verzeichnet. Die Arbeit des Vereins wird durch viele ehrenamtliche Helfer und Sponsoren ermöglicht.

Impressum

Dieser Anzeiger informiert über allerlei rundum den Verein Skulpturenweg Vättis und erscheint unregelmässig; geschrieben und verbreitet von Gyelt Tuinstra und Andrea Weise. Laufend aktuelle Informationen finden Sie unter: www.skulpturenweg-vaettis.ch

Kontakt: Langgasse 44, 7315 Vättis, vssw@ergoarte.ch, Tel:081 599 38 84

Bankdaten: Alternative Bank Schweiz AG, Olten
IBAN:CH78 0839 0031 8155 1000 1, Verein Skulpturenweg Vättis

Duo TonSatz | lyrical-musical artwork

Since the year 2000, Christiane Schwarze and Eva Batt have been working together on an interdisciplinary level to create crossover artwork.

Eva Batt's settings by Christiane Schwarze's literature are transmissions of concrete statements and/or unspoken intentions between the lines. – Conversely, Christiane Schwarze transforms compositions by Eva Batt into poetry. This creates an intense relationship with the corresponding interactions of word and sound.

With the interdisciplinary works of art, the artists like to build a bridge between artistic aspiration and social commitment.

Our Swiss project

Last year (2023), the art association Skulpturenweg Vättis granted us a scholarship in the artists' village of Vättis/Switzerland.

Vättis - Switzerland

Vättis is located in the canton of St. Gallen, in the Tamino Valley (ca. 940 meters above sea level).
Surrounded by the Alps in the area of the TectonicArena Sardona.

View of Vättis from Vättis Museum (Photo: Eva Batt)

Source of Inspiration

During our Artist Residency we met the photo artist Korinna Fröhlich. Through a stimulating mutual exchange, artistic associations arose, which we will talk about today.

The breathtaking landscape of the Tamino Valley, the TectonicArena Sardona and the work and life of the famous Swiss painter Hans Brühlmann were the topics that inspired us to create a series of works that relate to each other.

Korinna Fröhlich - Photo artist

Lives and works in Vättis (Switzerland).
Freelance photo artist since 2019.

Member of the Lucerne Photo Club and the Upper Lake Zurich Art Association.

In 1987 she began to study photography autodidactically. From 2006 to 2010 she completed a photography study with Martin Vogel, Olten.

Meanwhile, she can look back on numerous exhibitions and publications.

Her subject is the Tamino Valley with its landscape, infrastructure, and art. The result is an unfamiliar perspective on the familiar valley.

Her method is the camera-internal double exposure¹.

¹ All photos by Korinna Fröhlich courtesy of Korinna Fröhlich / Switzerland.